



Klostersonmer Rüeggisberg
Sieben Mal Openair in der Ruine
 Erstklassige Künstlerinnen und Künstler, Einheimische, von Stadt und Welschland, treten auf, um aus der 16. Klostersonmer-Bühnen-saison wiederum eine unvergessliche zu machen. Egal, ob es regnet oder die Sonne scheint. Tomazobi eröffnen am Freitag, 8. Juli, mit Leidenschaft und Humor. Lorenz Pauli erzählt am Samstag danach seine Kindergeschichten. Am ersten der fünf Abende im August rumpeln Troubas Kater in den fast tausendjährigen Mauern.

Die 13. Irish & Celtic Night, der traditionelle Top-Event der Kulturreihe, findet am 13. August statt: O'Bistro und Red Shamrock heissen die beiden Bands. O'Bistro swingen zwischen «bistros manouches» und irischen Pubs. Red Shamrock spielen keltischen Folk, der von den Britischen Inseln, der Bretagne und Galizien stammt, sowie von dort inspirierte Eigenkompositionen. Mit A-cappella-Gesang klingt die Saison aus. Nachtgesang nennt der Kammerchor Seftigen (Leitung Patrick Secchiari) das Konzert, das an drei Abenden im Nordquerschiff der Klosterruine

erklingt, hoffentlich; bei schlechtem Wetter in der Kirche. 

Ruedi Müller

Die Daten

Freitag, 8. Juli, 20.30 Uhr:
 Tomazobi – Konzert Gringo-Tour
 Samstag, 9. Juli, 17 Uhr:
 Lorenz Pauli – Erzähltheater für Kinder
 Freitag, 12. August, 20.30 Uhr:
 Troubas Kater – Mundart-Rap-Folk-Pop
 Samstag, 13. August, 20.30 Uhr:
 13. Irish & Celtic Night – Folk
 Freitag/Samstag, 26./27. August, 21 Uhr:
 Kammerchor Seftigen – Nachtgesang
 Sonntag, 28. August, 19 Uhr:
 Kammerchor Seftigen – A-cappella-Konzert
www.klostersonmer.ch