

## Medieninfo

Openair-Kulturreihe in der Klosterruine Rüeggisberg

Anlass von Samstag, 18. August 2018, 20.30 Uhr

### Irish- & Celtic-Night mit „Toe for Toe“ und „Koenix“

Zum Abschluss des Klostersommers 2018 die traditionelle Irish- & Celtic-Night!

Der Sound von **Toe for Toe** ist energiegeladen, die Lieder leben von den ausdrucksstarken Harmonien der beiden Sängerinnen. Ein Abend mit Toe for Toe gleicht einer Ferienreise auf die „grüne Insel“. Acoustic Music mit mehrstimmigem Gesang und sechs Instrumenten.

Ursula Budde: *Vocals, Irish Bouzouki, Fiddle*  
Rebecca Derschi: *Vocals, Flute, Whistle, Guitar*  
Achim Budde: *Vocals, Fiddle, Mandolin, Guitar*  
[www.toefortoe.ch](http://www.toefortoe.ch)

Wild ist die Musik von **Koenix**, unbändig ihr Spiel. Die Rhythmen pulsieren und die Sackpfeifen peitschen das Publikum an, treiben es über Berg und Tal, in fremde Welten, in die Zeit der Sagen und Lagerfeuer. Ihre Lieder sind inspiriert von Folkmusik und mittelalterlichen Melodien aus ihrer Schweizer Heimat. Mit ihrem unverkennbaren Stil bringen sie die Menschen zum Tanzen wo immer sie spielen und sind längst zu einem Geheimtipp auf Mittelalterfestivals in ganz Europa geworden.

Michael Hugi: *Sackpfeifen, Uilleann-Pipes, Drehleier*  
Jonas Martin Schneider: *Davul, Gesang, Tin Whistle, Sack- und Rauschpfeifen*  
Marco Piccapietra: *Irish Bouzouki, Sitar, Cajon, Davul*  
Thomas Roth: *Schlagwerk, Bass, Gesang*  
Fabian Kremser: *Sackpfeifen, Gitarre, Gesang*  
[www.koenix-band.ch](http://www.koenix-band.ch)

#### Tickets

reservation@klostersonmer.ch oder ☎ 031 808 18 18  
Fr.35.-- (Schülerinnen und Schüler, Studierende, Lehrlinge Fr. 20.--)  
Abendkasse und Gastronomie ab 18.30 Uhr

nur Abendkasse / bei jeder Witterung

**1'311 Zeichen** inkl. Titel und Leerschläge

Bilder und Links hier: [www.klostersonmer.ch/presse](http://www.klostersonmer.ch/presse)

---

**Kontakt:** Peter Zurbrügg, Unter den Eichen 4, 3088 Rüeggisberg  
T. 031 31 808 18 18 eMail: peter.zurbruegg@klostersonmer.ch