

Blues und Irish-Celtic-Folk bis Mitternacht

Klostersonmer Zum Abschluss der Bühnensaison 2013 bietet der Klostersommer Rüeggisberg am 16. August Blues und am 17. August Irish-Celtic-Folk. Openair in der Klosterruine bis Mitternacht. Vor den Anlässen besteht auch die Möglichkeit, sich mit kulinarischen Köstlichkeiten aus der Region verwöhnen zu lassen.



Walter Baumgartner, Mundharmonika und Gesang, wird das Publikum mit seinem interkontinentalen Quartett «4someBlues» durch die 2. BluesNacht in der Ruine begleiten. Die Band bietet einen Mix aus traditionellem Blues und Rhythm ,n' Blues mit einer gehörigen Portion Swing.

«Inish» und «Toe for Toe» heissen die beiden Bands der 9. Irish&Celtic Night am Samstagabend. «Inish» besteht aus drei gestandenen Musikern, davon einer aus Irland. Ihre Musik ist traditionell. Das Repertoire der Band besteht aus instrumentalen Stücken (Jigs & Reels) sowie Songs. Auch «Toe for Toe» bieten traditionelle irische Musik: Songs und Melodien, die auch zum Tanzen verführen. ☐

Ruedi Müller

«Pure summer feelings!» BluesNacht in der Ruine mit dem Quartett «4someBlues»: Dani Gugolz am Kontrabass, Peter Müller am Schlagzeug, Hannes Kasehs an der Gitarre und Walt Baumgartner, Mundharmonika und Gesang.

Foto: zvg



Auf einen Blick

Freitag, 16. August,
20.30 Uhr, Klosterruine
Rüeggisberg: Openair
2. BluesNacht. Restauration
und Abendkasse
ab 19 Uhr.
Eintritt: Fr. 25.—, Jugendliche
und Studierende
Fr. 15.— (nur Abendkasse)

Samstag, 17. August,
20.30 Uhr, Klosterruine
Rüeggisberg: Openair
9. Irish&Celtic Night.
Restauration und Abendkasse
ab 18 Uhr.
Eintritt: Fr. 35.—, Jugendliche
und Studierende
Fr. 20.— (nur Abendkasse)

www.klostersonmer.ch